

1. ALKUSOITTO "KUULUI LAULU ENKELTEN"

1. viulu

2. viulu

urut

This system contains measures 1 through 4 of the piece. It features two violin staves (1. viulu and 2. viulu) and a piano accompaniment (urut) consisting of a grand staff with treble and bass clefs. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4. The first violin part begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B-flat4, and C5 in the first measure, then continues with a series of eighth and quarter notes. The second violin part plays a steady eighth-note accompaniment. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

5

1. vl.

2. vl.

This system contains measures 5 through 8. The first violin part (1. vl.) has a measure rest in measure 5, then continues with a melodic line. The second violin part (2. vl.) continues with its accompaniment. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. Measure 8 ends with a double bar line.

9

1. vl.

2. vl.

This system contains measures 9 through 12. The first violin part (1. vl.) continues its melodic line, including a chromatic descent in measure 10. The second violin part (2. vl.) continues with its accompaniment. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. Measure 12 ends with a double bar line.

13

1. vl.

2. vl.

17

1. vl.

2. vl.

20

1. vl.

2. vl.

24

1. vl.

2. vl.

2. vl.

29

1. vl.

2. vl.

2. vl.

34

1. vl.

2. vl.

2. vl.

2. RESITATIIVI "SIIHEN AIKAAN ANTOI KEISARI"

altto

Sii - hen ai - kaan an - toi kei - sa - ri Au - gustus käs kyn, et - tä ko - ko

urut

altto

val - ta - kun - nas - sa o - li toi - mi - tet - ta - va ve - rol - le - pa - no. Tä - mä

altto

ve - rol - le - pa - no o - li en - sim - mäi - nen ja ta - pah - tui Qui - ri - niuk - sen ol - les - sa

altto

Syy - ri - an käs - kyn - hal - ti - ja - na.

3. KUORO "KAIKKI MENIVÄT KIRJOITTAUTUMAAN"

sopraano

alto

miehet

1. viulu

2. viulu

sello

urut

Kaik - ki me - ni - vät kir - joit - tau - tu - maan ve - ro - lu - et - te - loon,

4

S

A

T+B

1. vl.

2. vl.

vc.

ku - kin o - maan kau - pun - kiin - sa. Kaik - ki me - ni - vät kir - joit - tau - tu - maan ve - ro

13

S
A
T+B
1. vl.
2. vl.
vc.

Kaik - ki me - ni - vät
Kaik - ki me - ni - vät
Kaik - ki me - ni - vät

16

S
A
T+B
1. vl.
2. vl.
vc.

kir - joit - tau - tu - maan ve - ro - lu - et - te - loon ku - kin o - maan kau - pun - kiin - sa
kir - joit - tau - tu - maan ve - ro - lu - et - te - loon ku - kin o - maan kau - pun - kiin - sa
kir - joit - tau - tu - maan lu - et - te - loon kau - pun - kiin - sa

19

S

Kaik - ki

A

Kaik - ki me - ni - vät kir - joit - tau - tu - maan ve - ro

T+B

Kaik - ki me - ni - vät kir - joit - tau - tu - maan ve - ro

1. vl.

2. vl.

vc.

22

S

kau - pun - kiin - sa.

A

lu - et - te - loon kau - pun - kiin - sa.

T+B

lu - et - te - loon kau - pun - kiin - sa.

1. vl.

2. vl.

vc.

4. RESITATIIVI "NIIN MYÖS JOOSEF LÄHTI"

sopraano

Niin myös Joosef läh-ti Ga-li-le-as-ta, Na-sa-re-tin kau-pun-gis-ta

urut

Detailed description: This system shows the first line of the piece. The Soprano part begins with a whole rest, followed by a series of eighth and quarter notes. The Piano accompaniment consists of block chords in the right hand and single notes in the left hand, all in a D minor key signature.

sopr.

ja me-ni ve-rol-le-pa-no-a var-ten Juu-de-aan, Daa-vi-din

Detailed description: The Soprano part features a triplet of eighth notes on 've-rol-le' and another triplet on 'pa-no-a'. The Piano accompaniment continues with block chords and single notes.

sopr.

kau-pun-kiin Beet-le-he-miin, sil-lä hän kuu-lui Daa-vi-din su-kuun.

Detailed description: The Soprano part continues with a melodic line. The Piano accompaniment concludes the piece with a final chord in the right hand and a sustained note in the left hand.

5. RESITATIIVI "HÄN LÄHTI SINNE YHDESSÄ"

basso

Hän läh - ti sin - ne yhdessä kih-lat-tun-sa Ma-ri-an kans - sa, jo - ka o-dot-ti las - ta.

urut

Hei - dän siel - lä ol - les - saan tu - li Ma - ri - an syn - nyt - tä - mi - sen ai - ka,

ja hän syn - nyt - ti po - jan, e - si - koi - sen - sa. Hän ka-pa-loi lap-sen ja

pa - ni hä - net sei-meen, kos - ka heil - le ei ol - lut ti - laa ma - ja - pai - kas - sa.

6. KUORO "HEINILLÄ HÄRKIEN"

teksti: Martti Korpilahti (julkaistu oikeudenomistajan luvalla)

1. Hei-nil - lä här - ki - en kau - ka - lon nuk - kuu lap - si vi - a - ton.
 2. Hel - mas - sa äi - tin - sä ar - ma - han nuk - kuu Poi - ka Ju - ma - lan.
 3. Kes - kel - lä lil - jain ja ruu - su - jen nuk - kuu Her - ra ih - mis - ten.
 4. Ris - til - lä rin - nal - la ryö - vä - rin nuk - kuu uh - ri puh - ta - hin.

8

1. Hei-nil - lä här - ki - en kau - ka - lon nuk - kuu lap - si vi - a - ton.
 2. Hel - mas - sa äi - tin - sä ar - ma - han nuk - kuu Poi - ka Ju - ma - lan.
 3. Kes - kel - lä lil - jain ja ruu - su - jen nuk - kuu Her - ra ih - mis - ten.
 4. Ris - til - lä rin - nal - la ryö - vä - rin nuk - kuu uh - ri puh - ta - hin.

uu uu uu nuk - kuu uu uu uu.

5

S En - kelparven tie koh - ta luokse vie rak - ka - ut - ta suu - rin - ta kat - so - maan.

A Tie en - kelparven vie koh - ta luokse rak - ka - ut - ta kat - so - maan.

T 8 En - kel - par - ven luok - se vie rak - ka - ut - ta kat - so - maan.

B En - kel - par - ven tie vie koh - ta luokse rak - ka - ut - ta kat - so - maan.

7. RESITATIIVI "SILLÄ SEUDULLA OLI PAIMENIA"

sopraano

Sil - lä seu - dul - la o - li pai-me-ni - a yöl - lä ul - ko - na var - ti - oi-mas-sa

urut

sopr.

laumaansa. Yh-täk-ki - ä hei-dän e - dessään sei-soi Her - ran en-ke-li

sopr.

ja Her-ran kirk-kaus ym - pä - röi hei - dät.

8. LOPPUKUORO "KUULUI LAULU ENKELTEN"

sopraano
 alto
 miehet
 1. viulu
 2. viulu
 sello
 urut

5
 S
 A
 T+B
 1. vi
 2. vi

9

S

1. Kuu - lui lau - lu
2. Pai - me - net on

A

1. Kuu - lui lau - lu
2. Pai - me - net on

T+B

1. Kuu - lui lau - lu
2. Pai - me - net on

1.vi

2.vi

13

S

1. en - kel - ten kaut - ta a - va - ruuk - si - en. Vuo - ret ker - tas kai - ul - laan
2. ih - meis - sään. Mis - tä rie - mu - lau - lut nää? Mi - tä sa - no - maa nyt tuo

A

1. en - kel - ten kaut - ta a - va - ruuk - si - en. Vuo - ret ker - tas kai - ul - laan
2. ih - meis - sään. Mik - si rie - mu - lau - lut nää? Mi - tä sa - no - maa nyt tuo

T+B

1. en - kel - ten kaut - ta a - va - ruuk - si - en. Vuo - ret ker - tas kai - ul - laan
2. ih - meis - sään. Mik - si rie - mu - lau - lut nää? Mi - tä sa - no - maa nyt tuo

1.vi

2.vi

18

S

1. rie - mu - lau - lun tai - vai - sen. Glo -
 2. tai - va - hi - nen lau - lu tää? Glo -

A

1. rie - mu - lau - lun tai - vai - sen. Glo -
 2. tai - va - hi - nen lau - lu tää? Glo -

T+B

1. rie - mu - lau - lun tai - vai - sen. Glo -
 2. tai - va - hi - nen lau - lu tää? Glo -

1.vl

2.vl

22

S

1. -o - - ri - a in e - xel - cis De - o! De - o!
 2. -o - - ri - a in e - xel - cis De - o! De - o!

A

1. -o - ri - a - in e - xel - cis De - o! De - o!
 2. -o - ri - a - in e - xel - cis De - o! De - o!

T+B

1. -o - ri - a in e - xel - cis De - o. De - - o!
 2. -o - ri - a in e - xel - cis De - o. De - - o!

1.vl

2.vl

28

S 3. Käy - kää Beet - le - he - mi - hin, syn - ty - nyt on lap - so - nen!

A 3. Käy - kää Beet - le - he - mi - hin, syn - ty - nyt on lap - so - nen!

T+B 3. Käy - kää Beet - le - he - mi - hin, syn - ty - nyt on lap - so - nen!

1.vi

2.vi

32

S 3. Pol - vis - tu - kaa ees - sä sen, ees - sä Her - ran Kris - tuk - sen.

A 3. Pol - vis - tu - kaa ees - sä sen, ees - sä Her - ran Kris - tuk - sen!

T+B 3. Pol - vis - tu - kaa ees - sä sen, ees - sä Her - ran Kris - tuk - sen!

1.vi

2.vi

36

S 3. Glo - - - ri - a

A 3. Glo - - - ri - a

T+B 3. Glo - - - ri - a

1. vl

2. vl

40

S 3. in e - xel - cis De - o! De - o!

A 3. in e - xel - cis De - o! De - o!

T+B 3. in e - xel - cis - De - o! De - o!

1. vl

2. vl